

<http://lyc58-fmitterrand.ac-dijon.fr/?Envoutement-autour-du-bois>

Envoutement autour du bois

- Le lycée dans les médias



Date de mise en ligne : mercredi 15 juin 2016

Copyright © Lycée professionnel des Métiers François Mitterrand -

CHATEAU CHINON - Tous droits réservés

Performance musicale dans les ateliers des arts du bois avec l'artiste contrebassiste Sébastien Bacquias ou Bacchus, son nom de scène...

Morvan → Villes et villages

CHATEAU-CHINON ■ Sébastien Bacquias s'intéresse aux musiques actuelles

Envoûtement autour du bois

Le temps d'un concert, le contrebassiste Sébastien Bacquias a réalisé une performance exceptionnelle avec les élèves de la section Arts du bois, du lycée des métiers François-Mitterrand.

Lycée des Métiers François-Mitterrand ne pouvant recevoir la foule, c'est donc un public restreint qui a eu le privilège d'assister au concert "Waf (*)". C'est le fruit de l'union d'élèves de la section Arts du bois, d'un artiste, Sébastien Bacquias, contrebassiste et des enseignants de la section », a expliqué Cédric Charbonnel, professeur du lycée.

Audace musicale
Les élèves, avec pour instruments les machines et les outils qu'ils utilisent au quotidien ou bien les instruments en bois qu'ils ont eux-mêmes réalisés, étaient à l'unisson avec Sébastien Bacquias et sa contrebasse. Le public, enthousiaste, a apprécié, se fendant à son tour dans l'achèze. Le bonheur de jouer des élèves a éclairé aux oreilles des spectateurs... Une belle démonstration d'audace musicale.

Le plus souvent, c'est à un artiste plasticien que l'on propose une résidence dans un lycée professionnel... La Dnac de Bourgogne a fait le pari, réussi, de choisir Sébastien Bacquias, contrebassiste, membre de l'association Why Note, de Dijon. En résidence au lycée des métiers François-Mitterrand, le musicien dijonnais a préparé cette performance, axée sur l'univers de la musique et des sons de l'atelier où évoluent les élèves de la section arts du bois.

Bernard Gady, chargé de mission aux affaires culturelles du rectorat de Dijon et Philippe Poupon, inspecteur technique de la filière bois, au retour de Dijon, ont salué la complicité entre les élèves et l'artiste.

« Les élèves ont montré une réelle aptitude à la musique et un sens du rythme exceptionnel », a précisé Bernard Gady.

« Contrairement à beaucoup de résidences, ici, avec Sébastien Bacquias, l'axure a été réalisée avec la complicité de chacun », a mis en avant Philippe Poupon.

Accueil exceptionnel
« J'ai reçu un accueil exceptionnel, tant des élèves que des enseignants », souligne aussi Sébastien Bacquias, qui avoue avoir pris de sa résidence à Château-Chinon un plaisir particulier. « Les élèves sont très ouverts et participent avec enthousiasme... ».

Sébastien Bacquias est entré d'abord dans l'univers du rock avant de se consacrer à la contrebasse classique pour travailler le son acoustique... s'ouvrir au jazz, aux musiques actuelles. Il se penche dans des univers aussi différents que sont les musiques contemporaines, jazz, rock, festival littéraire...

À ses projets, Sébastien Bacquias préfère associer le terme de spectacle vivant, plutôt que spectacle vivant plutôt que musique. ■

(*) Waf : The Woody urban factory.



LYCÉE DES MÉTIERS. Realisation en concert, d'une rencontre insolite entre le contrebassiste Sébastien Bacquias et ses élèves de la section Arts du bois.