

SOCIÉTÉ NATIONALE
DES MEILLEURS OUVRIERS DE FRANCE
Organisatrice du concours national
« Un des Meilleurs Apprentis de France »

16 rue Saint-Nicolas - 75012 PARIS
Tél. : 01 43 42 33 02
Mail : isabelle.mof@gmail.com



Reconnue d'Utilité publique par Décret du 3 Mars 1952
<http://www.meilleursouvriersdefrance.info>

33^{ème} Concours « Un des Meilleurs Apprentis de France »

Session 2018

Promotion Monsieur Bernard CORDIER

SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS

Code d'inscription à la spécialité :

234-30

SUJET DU CONCOURS : **DEPARTEMENTAL X** **REGIONAL X** **NATIONAL X**



| Responsable Métier : | Auteur du sujet : |
|--|--|
| Monsieur Jean Michel SORIN MOF 23 route de Thouaré 44980 Sainte LUCE sur Loire Courriel: jm.sorin@orange.fr | Monsieur Jean Michel SORIN MOF 23 route de Thouaré 44980 Sainte LUCE sur Loire Courriel: jm.sorin@orange.fr |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018

**CONSIGNES DE SECURITÉ PORTEES A LA CONNAISSANCE DES CANDIDATS
AVANT L'ÉPREUVE**

Document de référence, NORME :

.....

AUTRE DOCUMENT :

.....

LE CANDIDAT S'ENGAGE A RESPECTER EN OUTRE LES CONSIGNES DE
SÉCURITE D'HYGIÈNE AINSI QUE LE REGLEMENT DU CONCOURS

.....

.....

.....

.....

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018

LISTE DE LA MATIERE D'ŒUVRE, CONSOMMABLE NÉCESSAIRE PAR CANDIDAT

| Désignation | Type marque | Quantité | Prix Unitaire TTC | Prix TotalTTC |
|--|--------------|----------|-------------------|----------------|
| BOIS | CHÊNE | 1 | | 10 à 50 |
| Longueur 570 mm | | | | |
| Largeur 270mm | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Coût total prévisionnel par candidat : | | | | 10 à 50 € |

Liste des matériels mis à disposition des candidats

| Quantité | Désignation matérielle | Marque type | Observations |
|---|------------------------|-------------|------------------------|
| Suivant la compétence des candidats | A définir | Avec votre | Maître d'apprentissage |
| Matériel pour la préparation de l'élément | | | Votre Tuteur |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018

**LISTE DES OUTILLAGES, EQUIPEMENTS ET PROTECTIONS COLLECTIFS
FOURNIS PAR LE CENTRE ***

| Quantité | Désignation outillages, équipements et protections collectifs | Marque type | Observations |
|----------|---|-------------|--------------|
| | À définir avec votre responsable | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**LISTE DES OUTILLAGES, EQUIPEMENTS ET PROTECTIONS INDIVIDUELS
A APPORTER PAR LES CANDIDATS**

| Quantité | Désignation outillages, équipements et protections individuels | Marque type | Observations |
|----------|--|-------------|---------------------------|
| | Outillage spécifique à la SCULPTURE sur BOIS | GOUGES | Si le candidat en possède |
| | | BURINS | Ou voir avec le tuteur |
| | | FERMOIRS | |
| | | MASSETTE | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

TEXTE DU SUJET

Cet élément d'une boiserie XVIIIème est à réaliser en chêne.

L'original est à l'Église de MORTAGNE au PERCHE dans l'ORNE, à droite au niveau du chœur. Les empreintes sont interdites. L'église est ouverte en dehors des offices.

La photo du sujet est en page 7. Celles qui suivent sont des compléments d'information.

Les dimensions du motif sont de 545 x 265 mm. Les niveaux de relief sont indiqués sur le dessin, à la page 6 et sont au maximum de 22 mm. Les détails à l'intérieur de la moulure, ne sont pas à réaliser.

La SCULPTURE est à présenter sous le coup d'outil; exclure le raclage et le ponçage, ainsi que tout produit de finition : ni cire, ni vernis.

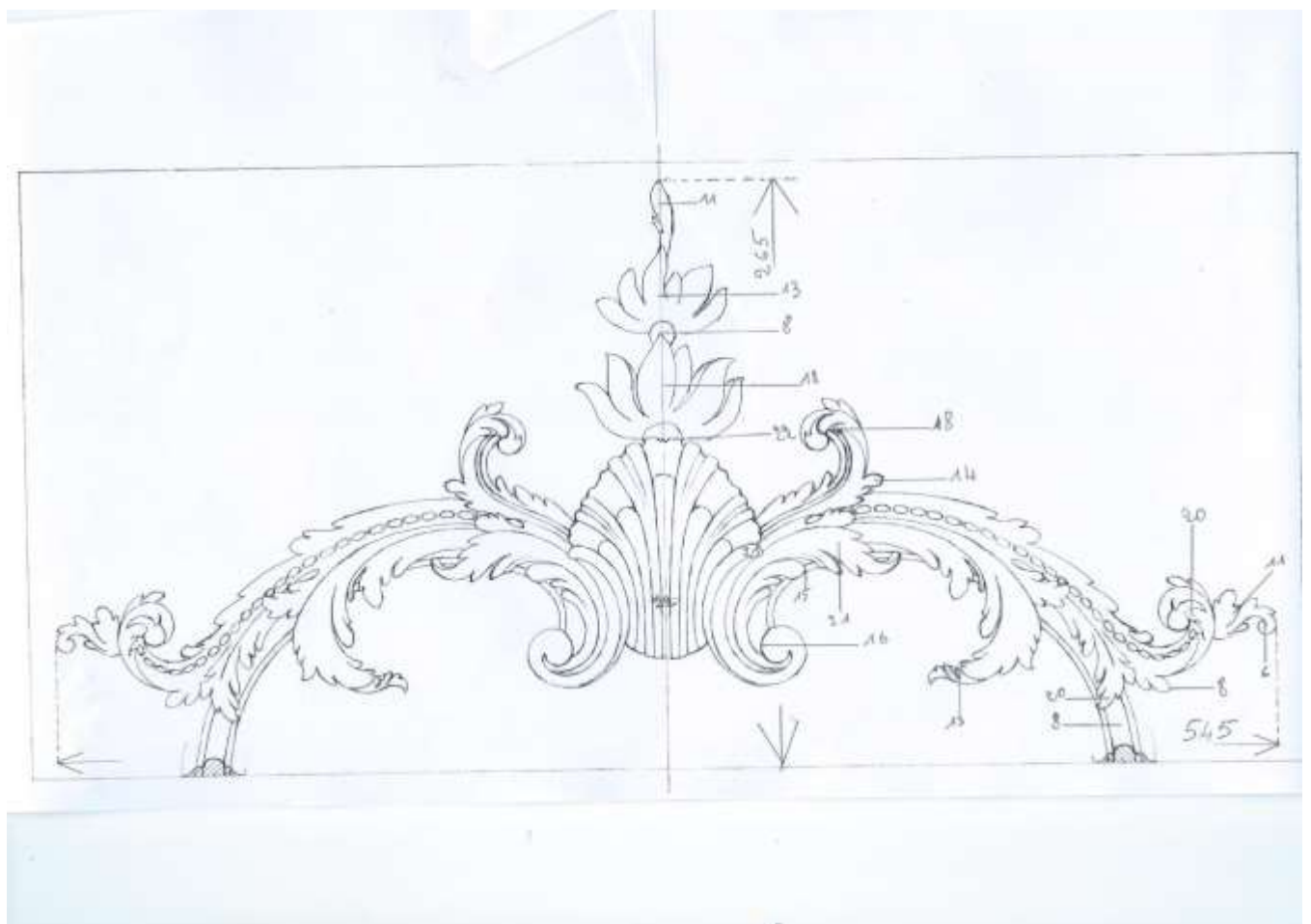
Le temps de réalisation est estimé à une soixantaine d'heures.

Il est demandé au candidat de joindre un dessin de l'ouvrage, ombré sur papier Canson gris (éclairage en haut, à gauche, à 45°).

Pour l'exposition, présenter le dessin sur un support rigide, avec un système d'accrochage à l'arrière, ainsi que sur le panneau.

| CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE | | |
|---|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018



CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018



CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|-----------------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

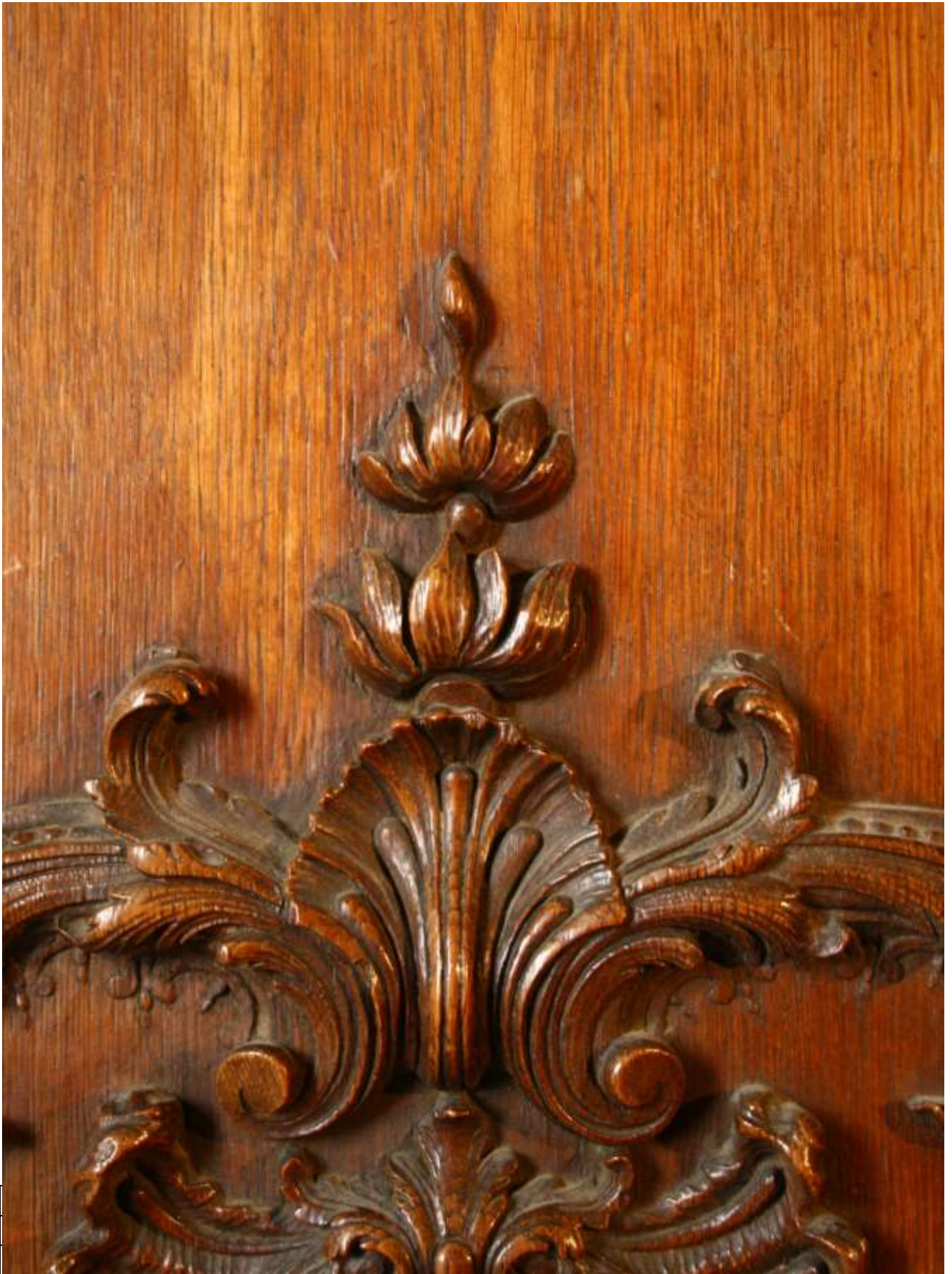
CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018

PLANS A4



CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |



CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018



CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018

Le dossier technique doit comporter les éléments suivants :

- ☞ L'analyse de travail détaillée.
- ☞ Les principaux schémas et tracés qui serviront à la réalisation.
- ☞ Les étapes de progression de l'ouvrage.
- ☞ Les problèmes rencontrés.
- ☞ Quelques photos sur les différentes étapes de la réalisation.
- ☞ La synthèse ; (condition de réalisation, le temps passé, la présentation de l'ouvrage).
- ☞ Le dossier technique est noté sur 20/200
- ☞ Doit figurer le n° d'inscription, sans photo du candidat, ni logo de l'établissement.

| CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE | | |
|---|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018

TABLEAU D'ÉVALUATION

Numéro du candidat :

| DIFFICULTE | NOMBRE DE POINTS | NOTES | OBSERVATION DU JURY |
|--|------------------|--------|---------------------|
| DESSIN sur CANSON | 2,5 | | |
| RESPECT du DESSIN QUALITÉ du MODELÉ | 2,5 10 | | |
| QUALITÉ de la COUPE FINITION | 3 | | |
| DOSSIER TECHNIQUE | 2 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| Dossier technique | | .../20 | |
| TOTAL | | 200 | |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2018

NOTE SUR 20

/20

DELIBERATION DES JURYS
BARÈME D'ATTRIBUTION DES RECOMPENSES

| NOTES | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|-------------------------|----|----|--------|----|--------|--------|----|----|----|----|----|
| RECOMPENSES | | | | | | | | | | | |
| NIVEAU DEPARTEMENTAL | | | BRONZE | | ARGENT | | OR | | | | |
| NIVEAU REGIONAL | | | | | | ARGENT | | OR | | | |

INFORMATIONS PRATIQUES POUR LE TRANSPORT DES OEUVRES

Dimensions de l'emballage : Longueur.....m. Largeur.....m. Hauteur.....m.

Masse de l'œuvre :Kg

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

| | | |
|----------|--------------------------------|----------------|
| Métier : | SCULPTEUR ORNEMANISTE sur BOIS | Code 234-30 |
| Sujet : | ÉLÉMENT de BOISERIE XVIII ème | Session : 2018 |